『人魚の見る夢』

樋上公実子（ひがみくみこ）著

版元：ステュディオ・パラボリカ
装幀：ミルキィ・イソベ
発売日：2022年9月30日
本体価格：2,500円+税
ISBN978-4-902916-47-8 C0072
A5判変型／72ページ／オールカラー／上製

★9/12～　樋上公実子 個展『人魚の見る夢』
展覧会場にて先行発売いたします。

樋上公実子『人魚の見る夢』を刊行いたします。
作家自身が愛する物語からうまれた絵、さらに
自作の小さな物語より”絶滅する幻の動物”のシリーズを収録。

物語に書かれている動物は
樋上公実子の脳と手に不思議な
化学反応を起す。
物語に書かれている動物は
いつの間にか
樋上公実子に描かれる幻想動物になって
新たな生命を謳歌する

●物語に棲む（とりあげた物語）

「恐るべき子供たち」●ジャン・コクトー
「甘い蜜の部屋」●森茉莉
「赤ずきん」●シャルル・ペロー
「イワン王子と火の鳥と灰色狼」●ロシア民話
「胡桃の中の世界」●澁澤龍彦
「人魚姫」●アンデルセン
「押絵と旅する男」●江戸川乱歩
「鉱石倶楽部」●長野まゆみ
「浦島太郎」●日本の伽話
「家守綺譚」●梨木香歩
「漁師とその魂」●オスカー・ワイルド
「エロティシズム」●澁澤龍彦
「不思議の国のアリス」●ルイス・キャロル
「人魚の糸」他●自作掌篇

第1章
物語に棲む

32 ◎龍宮奇譚

第2章
幻の絶滅図譜

46 ◎絶滅したハピー　尻尾がふさふさと広がっていき、足に絡まり身動きが取れなくなる

60 ◎絶滅したとラ　羽のような2本の尾で飛べるが折れやすく、歩くのは苦手

●展覧会情報

樋上公実子 個展『人魚の見る夢』

2022年9月12日(月) 〜 9月24日(土)
open: 12:00〜19:00(土曜17:00まで、日曜休)
※初日9/12のみ14:00〜19:00

Pinpoint Gallery
東京都渋谷区神宮前5-49-5 Rハウス
TEL 03-3409-8268

樋上公実子『幻の絶滅図譜』展

2022年9月30日(金)〜10月23日(日)※金土日のみ
open: 金17:00〜20:00／土11:00〜20:00／日11:00〜17:00

パラボリカ・ビス
東京都台東区鳥越2-2-12 九陽ビル1F奥
TEL 03-5385-1180 ※会期中のみ

●樋上公実子

画家。東京生まれ。
関西学院大学ドイツ文学科卒業。
代表作に『バンビと小鳥』(絵・文 樋上公実子／ポプラ社)、
『おとぎ話の忘れ物』(文・小川洋子／集英社・ポプラ文庫)、
『柘榴姫社交倶楽部』(文・水城せとな／講談社)、
『フルーツパフェ逍遥』、『フルーツパフェ幻想』(ビーナイス刊)ほか。
個展、グループ展などで作品発表のほか、チョコレート専門店「テオブロマ」などの
パッケージイラストや本の装画も手がけている。

樋上公実子Website
https://www.kumiko-higami.com/

【お問い合わせ】
株式会社ステュディオ・パラボリカ
〒111-0033 東京都台東区花川戸1-13-9 第2東邦化成ビル5F
電話：03-3847-5757　ファクス：03-3847-5780
メール： イソベ milky@2minus.com　安倍 abe@2minus.com　info@2minus.com